



## Begeistern. Überzeugen. Inspirieren.

### Christine B. Kugler

Ihre Stimmexpertin in Berlin

Inhaberin und Geschäftsführerin „Raum für Stimme“

Möckernstr. 68, 10965 Berlin

Telefon mobil: 0177 75 31 171

c.kugler@christinekugler.de

www.christinekugler.de

Meine professionellen Kompetenzen als Stimmexpertin beruhen auf fundiertem **Fachwissen in Logopädie, Schauspiel, Beratung und Coaching** und umfassender **Berufserfahrung seit 1994**. Mein multidisziplinärer Zugang prägt auch den effektiven Trainingsansatz, den ich im Raum für Stimme entwickelt habe. Gemeinsam mit Ihnen stimme ich mein praxisorientiertes Coaching auf Ihre individuellen Bedarfe und Ihren Arbeitskontext ab.

Ich bin davon überzeugt, dass wir unser höchstes Potenzial hörbar und sichtbar machen, wenn wir glaubwürdig kommunizieren und mit inspirierender Stimme ausdrucksvoll sprechen. Meine Leidenschaft ist es, Menschen dabei zu begleiten, sich in ihrer ganzen Größe zu zeigen: hörbar, sichtbar und selbstbewusst.

Ich arbeite für alle, die ihr höchstes Potenzial stimmlich und sprecherisch zum Einsatz bringen wollen. Beispielsweise für Führungskräfte, Personalentwickler\*innen, Selbstständige, Organisationen und Einzelunternehmer\*innen.

Ich freue mich Sie kennenzulernen

A handwritten signature in blue ink that reads "Christine Kugler". The signature is fluid and cursive.

# Kompetenzen

## Qualifikation

- Examierte Logopädin (1991-1994)
- Ausgebildete Schauspielerin (1996-1999)
- Designated Linklater Voice Teacher (2009-2012)
- SG-zertifizierte Systemische Beraterin (2017-2020)
- Mimikresonanz ®-Mastercoach (2017-2021)

## Laufbahn

- 28 Jahre Berufserfahrung als Stimmexpertin, z.B. in eigener logopädischer Praxis, in Kooperation mit der Deutschen Stimmklinik Hamburg und im Training für Profi-Schauspieler\*innen und Sprecher\*innen in den Bereichen Bühne, Film, Mikrofon und Synchron
- 25 Jahre eigene Bühnenpräsenz
- 22 Jahre Erfahrung als Schauspielerin & Sprecherin für Bühne, Film und Fernsehen
- 20 Jahre Lehrtätigkeit an Hochschulen und Universitäten
- Mediale Dokumentation meiner Arbeit in Features auf Spiegel Online, Rundfunk Berlin Brandenburg, ZDF neo, SDR2, Berliner Zeitung, taz u.a.
- Intensive Zusammenarbeit als Voice Coach und Dialect Coach mit Regisseuren wie Volker Schlöndorff, Luca Guadagnino, Philip Gröning und Filmstars wie Tilda Swinton und Chloe Moretz
- Faszination für Stimme und Sprechen, hohe Affinität für authentischen Stimmausdruck in Kommunikation und Leadership

## Persönlichkeit

Stimme und Sprechen sind meine große Passion, sowohl beruflich, als auch privat.

Ich übertrage meine Leidenschaft unmittelbar auf Menschen, die mir zuhören und begeistere sie mit meiner Stimme. Lebendig, anschaulich und praxisnah erwecke ich mein Thema zum Leben und vermittele durch meinen eigenen Stimmausdruck das breite Register stimmlicher Möglichkeiten. So bringe ich verschiedene Tonlagen, Stimmqualitäten und Sprechstile exemplarisch zum Klingen und mache sie sinnlich erlebbar und hörbar. Wer mich hört, erlebt unmittelbar selbst, was eine angestrenzte und undeutliche Sprechweise von einer wohlklingenden, ausdrucksvollen und präsenten Stimme unterscheidet.

Ich folge unentwegt meiner Lust auf Neues, nehme Herausforderungen als Chancen an und differenziere meine professionellen Kompetenzen immer weiter aus.

In der Zusammenarbeit gelingt es mir, auch meine Kund\*innen zu ermutigen, sie zu motivieren und bei der Weiterentwicklung ihrer Skills und Kompetenzen wirksam zu unterstützen.

# Portfolio

## Coaching, Beratung und Training in den Bereichen:

- Präsentation, Vortrag und Rede
- Klangvolle Stimme und optimaler Stimmeinsatz
- Glaubwürdige, ausdrucksvolle Körpersprache
- Überzeugende Bühnenpräsenz
- Klare Artikulation als Ausdruck gedanklicher Fokussierung
- Dialektfreies hörverständliches Sprechen
- Intentionales zugewandtes Sprechen
- Sprechgesundheit und ressourcenschonender Einsatz der Sprechwerkzeuge
- Sprechen am Mikrofon und für die Medien

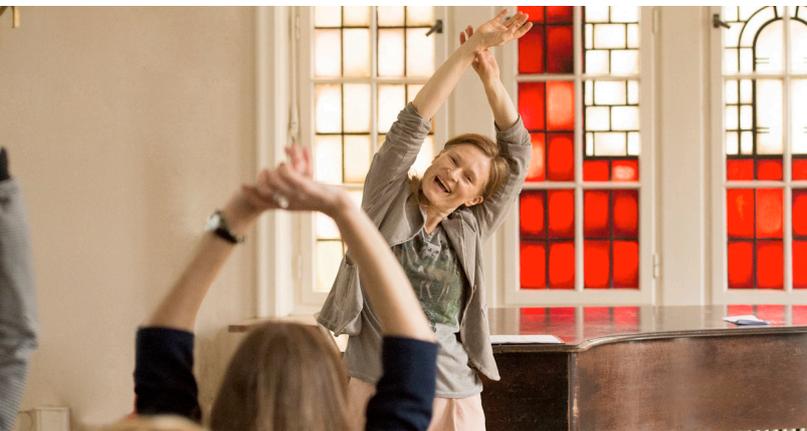
**Hörtraining** für funktionales Hören

**Beratung** für hörverständliches Schreiben von Sprechtexten wie Reden oder Vorträge

**Stimm-Profiling** für das Erstellen eines persönlichen Sprechprofils

**Begleitung der Persönlichkeitsentwicklung** in Business und Karriere

**Impulsvorträge** zum Thema Stimme, Sprechen, Persönlichkeit



# Methoden

Ich setze vielfältige und praxiserprobte Methoden aus den Bereichen Systemisches Coaching, Linklater Voice Training, Mimikresonanz, Emotionscoaching und Verhaltenstherapie ein. Neben den bewährten etablierten Methoden verwende ich auch von mir selbst entwickelte, wie beispielsweise die Voice Matrix.

- Individuelle Stimmanalyse
- Ganzheitliches Körper-Stimmtraining, Embodiment
- Exploration des stimmlichen Ausdrucks, spielerische Erweiterung der Resonanz und der Dynamik
- Praktisches Erleben der physiologischen Stimmfunktion am anatomischen Modell
- Tonusregulierende Übungen, Haltungsaufbau, Körperbalance
- Hörtraining, Wahrnehmungstraining, Schulung anhand von Sprechbeispielen
- Situative Simulationsübungen mit Einsatz von Kamera-Recording
- Vorher-Nachher-Aufnahmen mit Stimmanalyse
- Konkretes orientierendes Feedback
- Story Telling als Tool für erfolgreiches Marketing und für die lebendige Vermittlung von Fachwissen
- Schauspielskills wie Rollenverkörperung und -gestaltung
- Fokussierte Fragestellungen
- Achtsamkeitstraining

## Sie können mich buchen als:

<b>Trainerin</b>	<b>Einzel-Training, Firmen-Training, Training on the job</b>
<b>Coach</b>	<b>Einzel-Coaching, Beratung, Online Coaching</b>
<b>Speaker</b>	<b>Speaker auf Fachkongressen, Impulsreden</b>
<b>Voice Coach</b>	<b>Präsentation und Reden, Mikrofontraining</b>
<b>Coach für Körpersprache</b>	<b>Bühnenkompetenz und überzeugende Präsenz</b>

# Referenzen

## Unternehmen

SIEMENS  
Vattenfall Deutschland  
DB Bahnbaugruppe GmbH  
Penta Real Estate  
IVU Traffic Technologies  
Dyson Austria  
ALBA Group  
Momox  
Mobimeo GmbH  
Check 24  
SANOFI  
Janssen-Cilag GmbH  
AstraZeneca  
ADAC  
EY Parthenon Unternehmensberatung  
TotalEnergies

## Wissenschaft, Bildung, Forschung und Lehre

Universität der Künste Berlin  
Humboldt-Universität zu Berlin  
Filmuniversität Konrad Wolf Potsdam  
Berlin Career College an der Universität der Künste Berlin  
Nord-Ostdeutsche Sparkassenakademie  
Tagesspiegel-Akademie Berlin  
Alfred-Wegener-Institut Potsdam  
Helmholtz-Center for Polar and Marine Research Bremerhaven  
Deutsches Zentrum für Luft- und Raumfahrt e.V. DLR  
Charité Berlin  
Studiosus Reisen  
Babbel

## Verwaltung, Verbände, Stiftungen und NGOs

Bundesverband deutscher Banken  
Deutscher Verband Flüssiggas  
Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit GIZ  
BUND für Umwelt und Naturschutz Deutschland  
Senatsverwaltung für Verkehr Berlin  
Stiftung Preußischer Kulturbesitz  
DVP Deutscher Verband für Projektmanagement e.V.  
FSD Lwerk GmbH Berlin Brandenburg

## Kunst und Medien

Leibnizinsitut für Medienforschung Hamburg  
Berlinische Galerie  
Staatsoper unter den Linden  
Maxim Gorki Theater Berlin  
Landesverband freie darstellende Künste Berlin  
FRENESY FILM COMPANY Italien  
Spiegel online  
Rundfunk Berlin Brandenburg  
zdf neo  
Ströer Media Brands

# Kundenstimmen

„Die Arbeit mit Christine Kugler hat mich **nachhaltig** weitergebracht und ist eine echte Bereicherung für mich gewesen. Christine Kugler erreicht es auf unnachahmliche Weise, die **Lust am Sprechen** und öffentlichen Auftritt zu wecken. Sie schafft mit großem Einfühlungsvermögen und klarem Blick eine Atmosphäre, in der man sich mit Freude und immer größerem Ehrgeiz auch mal an ungewohnten Verhaltensweisen ausprobieren kann. Sie macht ihre Sache ganz wunderbar!“

Prof. Dr. Lucian Krawczyk, Strafverteidiger, Professor für Strafrecht, Strafverfahrensrecht und Verkehrsrecht, Hochschule für Wirtschaft und Recht Berlin

„Was ich je in Ihren Kursen und Begegnungen mit Ihnen lernte, ist nachhaltig. Ihre Kompetenz hat **Langzeitwirkung**. Danke dafür!“

Anke Ilona Nikoleit, Dipl.-Ingenieurin, Berlin

„Ich möchte mich herzlich bedanken für die tollen Anmerkungen und Hinweise. Die haben mir sehr geholfen und ich habe schon viel umgesetzt. Meine Präsentation kam beim Leitungsteam und bei allen Teilnehmern sehr gut an. Und ich war im Nachhinein selbst überrascht über meine **Präsenz**. Vielen, vielen Dank!“

Mario Blanke-Zawodchikov, Prokurist/Vertriebsleitung ALBA Group, Betrieb Sales, Berlin

„Auf diesem Wege möchte ich mich bei Ihnen für das Seminar bedanken. Ich möchte meine Bewunderung für Ihr **Können**, Ihre Kunst in Menschen-Sehen-Lesen-Helfen-Optimieren aussprechen. Sie werden bestimmt noch weitere Seminare für unsere Kollegen anbieten und ich hoffe, dass diese Arbeit viel Spass und Freude bringen wird.“

Galina Bihnere, Reiseleiterin bei Studiosus Reisen, München

„Ich möchte mich ganz herzlich bedanken für die liebevollen Stunden bei Ihnen. Sie haben eine sehr schöne Art, dass man sich sehr aufgehoben und wertgeschätzt fühlt. Auch können Sie einem sehr gut Mut zu sprechen und den **Fokus auf positive Dinge und Ressourcen** legen. Vielen Dank für jede Stunde bei Ihnen.“

Dr. med. L. Z., Ärztin, Charité Universitätsmedizin Berlin

„Vielen lieben Dank für den wirklich tollen Nachmittag. Ich empfand Ihre Art, die Thematik zu beleuchten und aktiv darzustellen sehr **erfrischend und kurzweilig**. Danke für Ihre Hilfe, ich hoffe, auf einen Folgetermin!“

Steffen Höing, Dipl.-Verwaltungswirt, Teamleiter medimops national, Berlin

# Internationalität

Christine Kugler wuchs in einem multikulturellen Umfeld auf: schon als Kind hörte sie Fremdsprachen wie Italienisch und Griechisch, Serbokroatisch oder Koreanisch. In ihrem Elternhaus waren Menschen aus den USA und Israel, Kanada und England, Rumänien und Ungarn, Kolumbien und Brasilien zu Gast, die ihre Aufmerksamkeit und **Wertschätzung für kulturelle Vielfalt** weckten.

So startete sie als junge Frau zu einer langen Expedition durch Lateinamerika, wo sie in unmittelbarem Kontakt mit der Bevölkerung in Peru, Bolivien und Chile ihre **Spanischkenntnisse** unter Beweis stellte und weiter entwickelte.

Die frankophone Welt tat sich ihr bei Besuchen in verschiedenen Regionen Frankreichs und im westafrikanischen Burkina Faso auf. Sie hat inzwischen zahlreiche Länder bereist und in der **Kommunikation mit Angehörigen unterschiedlichster Kulturkreise** stets den richtigen Ton getroffen- selbst dann, wenn keine gemeinsame Sprache zur Verfügung stand.



In ihrer Rolle als **Voicecoach bei der Produktion des Spielfilms „Suspiria“** arbeitete Christine Kugler in Schottland und Italien als Teil einer internationalen Crew, deren gemeinsame **Arbeits-sprache Englisch** war. Englisch war ebenfalls die Arbeitssprache des zweitägigen Workshops „Man for a day“ für die schottische Performance Künstlerin Diane Torr und weiterer Coachings und Einzelsessions für verschiedene Kunden.

Seit mehr als  
zwanzig Jahren  
begleite ich  
Menschen auf  
ihrem Weg,  
überzeugend,  
selbstbewusst  
und stimmstark  
aufzutreten.



„Mit Stimme und Körpersprache drücken wir Persönlichkeit, Kompetenz und Selbstbewusstsein aus. Glaubwürdige, kraftvolle Kommunikation ist für jeden von uns möglich: durch eine inspirierende Stimme, ausdrucksvolles Sprechen und überzeugende Körpersprache. Ihre Stimme wirkt.“

\* \* \*